



## คู่มือการปฏิบัติงาน (Work Manual)

กระบวนการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

งานวิจัย ส่งเสริมการบริการวิชาการ และส่งเสริมทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย  
สำนักงานสถาบันวิทยาลัยชุมชน

จัดทำโดย กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย

(๒๘/๐๒/๖๗)

## คู่มือการปฏิบัติงาน กระบวนการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

### ๑. วัตถุประสงค์

- เพื่อเป็นคู่มือประกอบการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาของนักวิจัยสถาบันวิทยาลัยชุมชนให้มีมาตรฐานและถือปฏิบัติในแนวทางเดียวกัน
- เพื่อเป็นคู่มือประกอบการปฏิบัติงานสำหรับเจ้าหน้าที่สถาบันวิทยาลัยชุมชน ให้มีมาตรฐานและถือปฏิบัติในแนวทางเดียวกัน
- เพื่อให้ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

### ๒. ขอบเขต

คู่มือการปฏิบัติงานชุดนี้ ครอบคลุมถึงกระบวนการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา เงื่อนไขในการขอรับความคุ้มครอง อายุความคุ้มครอง ข้อแตกต่างของสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตรไม่ได้ตลอดจนขั้นตอน คำแนะนำในการยื่นขอรับความคุ้มครอง

### ๓. คำจำกัดความ

๓.๑ สิ่งประดิษฐ์ หมายถึง นวัตกรรม หรือ เครื่องมือ เครื่องใช้ ที่ประดิษฐ์ใหม่ตามหลักการและวิธีการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งมีผลการทดลองอย่างมีขั้นตอน สามารถใช้ได้จริง หรือเป็นการประดิษฐ์/พัฒนาต่อยอดจากของเดิม ให้ใช้ประโยชน์ได้ดีกว่าเดิม สะดวก ประหยัดกว่า หรือบ่งบอกแนวคิดที่จะพัฒนาต่อไปได้อีกในอนาคต

๓.๒ งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานศิลปะและสิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะประเภทต่างๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบที่เหมาะสมตามประเภทของงานศิลปะ ซึ่งมีแนวทางการทดลองหรือการพัฒนาจากแนวคิดสร้างสรรค์เดิมเพื่อเป็นต้นแบบหรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์อันก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และคุณประโยชน์

๓.๓ ทรัพย์สินทางปัญญา หมายถึง ผลงานอันเกิดจากการประดิษฐ์ คิดค้น หรือสร้างสรรค์ของมนุษย์ ซึ่งเน้นที่ผลผลิตของสติปัญญาและความชำนาญ ทรัพย์สินทางปัญญาอาจแสดงออกในรูปแบบของสิ่งที่จับต้องได้ เช่น สินค้าต่างๆ หรือในรูปของสิ่งที่จับต้องไม่ได้ เช่น การบริการ แนวคิดในการดำเนินธุรกิจ กรรมวิธีผลิตทางอุตสาหกรรม เป็นต้น

๓.๔ สิทธิบัตร (Patent) หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้นหรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ ที่มีลักษณะตามที่กำหนดในกฎหมาย กฎกระทรวง และระเบียบว่าด้วยสิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๒๒ เป็นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่ง ที่เกี่ยวกับการประดิษฐ์คิดค้นหรือการออกแบบ เพื่อให้ได้สิ่งของ, เครื่องใช้หรือสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ

๓.๕ อนุสิทธิบัตร (Petty Patent) หมายถึง ทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลงานสร้างสรรค์จากการประดิษฐ์คิดค้นที่ไม่มีความซับซ้อน อาจคิดขึ้นโดยง่าย เป็นความคิดสร้างสรรค์ที่มีระดับการพัฒนาเทคโนโลยีไม่สูงมาก หรือเป็นการประดิษฐ์คิดค้นเพียงเล็กน้อย แต่ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้และมีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น

๓.๖ การประดิษฐ์ (Invention) หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับ ลักษณะองค์ประกอบ โครงสร้างหรือกลไกของผลิตภัณฑ์ รวมทั้งกรรมวิธีในการผลิตการรักษา หรือปรับปรุงคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้ดีขึ้นหรือทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ขึ้นใหม่ ที่แตกต่างไปจากเดิม เช่น กลไกของเครื่องยนต์, ยารักษาโรค, วิธีการในการเก็บรักษาพืชผักผลไม้ไม่ให้เน่าเสียเร็ว เป็นต้น

๓.๗ ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำการใดๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ริเริ่มโดยการ  
ใช้สติปัญญาความรู้ ความสามารถ และความวิริยะอุตสาหะของตนเองในการสร้างสรรค์ โดยไม่ลอกเลียนงานของ  
ผู้อื่น โดยงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นงานตามประเภทที่กฎหมายลิขสิทธิ์ให้ความคุ้มครอง โดยผู้สร้างสรรค์จะได้รับ  
ความคุ้มครองทันทีที่สร้างสรรค์โดยไม่ต้องจดทะเบียน

กฎหมายลิขสิทธิ์ ให้ความคุ้มครองแก่สร้างสรรค์ ๙ ประเภทตามที่กฎหมายกำหนด ได้แก่

๑. งานวรรณกรรม (หนังสือ จุลสาร สิ่งพิมพ์ คำปราศรัย โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ฯลฯ)
๒. งานนาฏกรรม (ท่ารำ ท่าเต้น ฯลฯ)
๓. งานศิลปกรรม (จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย ฯลฯ)
๔. งานดนตรีกรรม (ทำนอง ทำนองและเนื้อร้อง ฯลฯ)
๕. งานบันทึกเสียง (ซีดี)
๖. งานโสตทัศนวัสดุ (วีซีดี ดีวีดี ที่มีภาพหรือมีทั้งภาพและเสียง)
๗. งานภาพยนตร์
๘. งานแพร่เสียงแพร่ภาพ
๙. งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี วิทยาศาสตร์ หรือศิลปะ

หมายเหตุ การแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา มิได้ เป็นการรับรองสิทธิของเจ้าของ  
ลิขสิทธิ์แต่อย่างใด แต่เป็นเพียงการแจ้งต่อหน่วยงานราชการว่าตนเองเป็นเจ้าของสิทธิในผลงานลิขสิทธิ์ที่แจ้งไว้  
เท่านั้น โดยผู้แจ้งต้องรับรองตนเองว่าเป็นเจ้าของผลงานที่นำมาแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ และหนังสือรับรองที่กรม  
ทรัพย์สินทางปัญญาออกให้ ก็มีรับรองว่าผู้แจ้งเป็นเจ้าของงานลิขสิทธิ์ แต่อย่างใด

#### ๔. หน้าที่ความรับผิดชอบ

- ๔.๑ ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน มีหน้าที่ อนุมัติ เห็นชอบ และลงนามในหนังสือ
- ๔.๒ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย มีหน้าที่ ตรวจสอบกลั่นกรองเรื่อง ผ่านเรื่องและให้  
ความเห็นประกอบการพิจารณาของผู้ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน
- ๔.๓ ผู้ประติษฐ์/นักวิจัยเจ้าของผลงาน มีหน้าที่ตรวจสอบรายละเอียด (ร่างคำขอ/การแก้ไขเพิ่มเติม/  
การต่ออายุ) และจัดเตรียมเอกสารประกอบ พร้อมทั้งยื่นเอกสารขอรับความคุ้มครองไปยังสถาบันวิทยาลัยชุมชน  
เพื่อดำเนินการยื่นขอรับความคุ้มครองต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาต่อไป

๕. แผนผังการปฏิบัติงาน Work Flow

ลำดับ	ผังกระบวนการ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	แบบฟอร์ม	เอกสารอ้างอิง
๑		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้ประดิษฐ์</li> <li>- เจ้าของผลงาน</li> <li>- หน่วยงานต้นสังกัดของผู้ประดิษฐ์</li> </ul>	*ระยะเวลาขึ้นกับผู้ประดิษฐ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บันทึกข้อความจากหน่วยงานต้นสังกัดเพื่อแสดงความจำนง</li> <li><b>สิทธิบัตร/สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์/อนุสิทธิบัตร</b></li> <li>๑. หนังสือแจ้งความประสงค์ขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา</li> <li>๒. Invention Disclosure Form (แบบฟอร์มการออกแบบผลิตภัณฑ์)</li> <li>๓. หนังสือสัญญาโอนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร</li> <li>๔. สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์ (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรประชาชน)</li> <li>๕. ไฟล์รายละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์                         <ul style="list-style-type: none"> <li>๕.๑) เอกสารข้อถือสิทธิ</li> <li>๕.๒) รูปภาพชิ้นงาน/ผลิตภัณฑ์</li> </ul> </li> <li><b>ลิขสิทธิ์</b></li> <li>๑. แบบฟอร์มประกอบคำขอยื่นจดแจ้งลิขสิทธิ์</li> <li>๒. สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์และผู้สร้างสรรค์ร่วม (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรประชาชน)</li> <li>๓. หนังสือสัญญาโอนสิทธิ์</li> </ul>	
๒		เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย	๒ สัปดาห์	เอกสารหลักฐานตามข้อ ๑	
๓		เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย	๑ สัปดาห์	ลงนามในหนังสือสัญญาโอนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร, หนังสือสัญญาโอนสิทธิ์	
๔		เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อนุสิทธิบัตร ใช้เวลาประมาณ ๑-๒ ปี</li> <li>- สิทธิบัตรออกแบบใช้เวลาประมาณ ๒-๕ ปี</li> </ul>	เอกสารหลักฐานตามข้อ ๑	

ลำดับ	ผังกระบวนการ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	แบบฟอร์ม	เอกสารอ้างอิง
๕		กรมทรัพย์สินทางปัญญา	*ระยะเวลาขึ้นกับการพิจารณาของกรมทรัพย์สินทางปัญญา	-	
๖		กรมทรัพย์สินทางปัญญา	*ระยะเวลาขึ้นกับการพิจารณาของกรมทรัพย์สินทางปัญญา	-	
๗		กรมทรัพย์สินทางปัญญา	ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่ได้รับจดทะเบียน	-	
๘		เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย	ภายใน ๗ วัน	-	
๙		เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย	ตามระยะเวลาอายุความคุ้มครอง	-	

หมายเหตุ ระบุคำอธิบายเพิ่มเติมหรือเงื่อนไขที่สำคัญในการดำเนินงาน (ความหมายสัญลักษณ์ “ไม่ต้องแสดงในคู่มือ”

- จุดเริ่มต้นและสิ้นสุดของกระบวนการ
- กิจกรรมและการปฏิบัติงาน
- การตัดสินใจ เช่น การตรวจสอบ การอนุมัติ
- แสดงถึงทิศทาง หรือการเคลื่อนไหวของงาน
- จุดเชื่อมต่อระหว่างขั้นตอน เช่น กรณีการเขียนกระบวนการไม่สามารถจบได้ภายใน ๑ หน้า)

## ๖. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

### ๖.๑ ผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงานกรอกรายละเอียด

#### สิทธิบัตร/สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์/อนุสิทธิบัตร

๑. หนังสือแจ้งความประสงค์ขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา
๒. Invention Disclosure Form (แบบฟอร์มการออกแบบผลิตภัณฑ์)
๓. หนังสือสัญญาโอนสิทธิบัตร/สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์/อนุสิทธิบัตร
๔. สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์และผู้สร้างสรรค์ร่วม (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรประชาชน)
๕. ไฟล์รายละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ ประกอบด้วย
  - เอกสารข้อถือสิทธิ์ (ลายผ้า) / (ชิ้นงาน)
  - รูปภาพชิ้นงาน/ผลิตภัณฑ์ (ลายผ้า) / (ชิ้นงาน)

#### ลิขสิทธิ์

๑. แบบฟอร์มประกอบคำขอยื่นจดแจ้งลิขสิทธิ์
๒. สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์และผู้สร้างสรรค์ร่วม (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรประชาชน)
๓. หนังสือสัญญาโอนสิทธิ์

๖.๒ ผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงาน จัดทำบันทึกข้อความแจ้งความประสงค์ขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา ส่งไปยังสถาบันวิทยาลัยชุมชนในระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ของสถาบันฯ

๖.๓ ผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงาน ดำเนินการส่งเอกสารประกอบการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาโดยจัดทำเป็นไฟล์ PDF ส่งไปยังสถาบันวิทยาลัยชุมชนทางอีเมล [iccs-5@iccs.ac.th](mailto:iccs-5@iccs.ac.th)

๖.๔ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย ดำเนินการตรวจสอบความถูกต้องและครบถ้วนของเอกสารเป็นระยะเวลาประมาณ ๒ สัปดาห์

\* กรณีมีข้อแก้ไขหรือเพิ่มเติมข้อมูล เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยจะสรุปประเด็นและแจ้งผู้ประดิษฐ์

๖.๕ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย ดำเนินการจัดทำเอกสารประกอบ ส่งให้ผู้ประดิษฐ์และคณะลงนาม (พร้อมแนบสำเนาบัตรประชาชนและรับรองสำเนาถูกต้อง) ๑ ชุด

๖.๖ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยเสนอผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน ลงนามในหนังสือสัญญาโอนสิทธิ์ โดยใช้ระยะเวลาประมาณ ๑ สัปดาห์

๖.๗ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยยื่นคำขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร/สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์/ลิขสิทธิ์ พร้อมเอกสารประกอบไปยังกรมทรัพย์สินทางปัญญา

๖.๘ กรมทรัพย์สินทางปัญญาพิจารณาและตรวจสอบคำขอ

๖.๙ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยติดตามผลการยื่นคำขอ หากมีข้อแก้ไขเจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยแจ้งผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงานดำเนินการแก้ไขตามข้อสั่งการจากกรมทรัพย์สินทางปัญญา

๖.๑๐ กรมทรัพย์สินทางปัญญาดำเนินการจดทะเบียนคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

๖.๑๑ กรมทรัพย์สินทางปัญญาแจ้งผลการรับจดทะเบียนให้เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานฯ ทราบ จากนั้นเจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยดำเนินการแจ้งผลการจดทะเบียนให้ผู้ประดิษฐ์ทราบต่อไป

๖.๑๒ เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัย ติดตามการต่ออายุความคุ้มครองต่อผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงาน เป็นระยะ

## ๗. ระบบติดตามประเมินผล

ระบบติดตามประเมินผล : เจ้าหน้าที่กองมาตรฐานการศึกษาและวิจัยติดตามผลการยื่นขอรับความคุ้มครองจากกรมทรัพย์สินทางปัญญาทางอีเมล รวมถึงติดตามการต่ออายุความคุ้มครองจากผู้ประดิษฐ์/เจ้าของผลงานเป็นระยะ

## ๘. ข้อเสนอแนะ/ เทคนิคในการปฏิบัติงาน/ ปัญหาอุปสรรค แนวทางในการแก้ไขและพัฒนางาน

ข้อเสนอแนะ/ เทคนิคในการปฏิบัติงาน/ ปัญหาอุปสรรค	แนวทางการดำเนินการ
บุคลากรที่ปฏิบัติหน้าที่ด้านทรัพย์สินทางปัญญายังขาดความรู้ ความเข้าใจ และความชำนาญในการตรวจสอบร่างคำขอรับความคุ้มครองด้านทรัพย์สินทางปัญญาก่อนยื่นให้กรมทรัพย์สินทางปัญญา	บุคลากรที่ปฏิบัติหน้าที่ด้านทรัพย์สินทางปัญญาเข้าร่วมอบรมทรัพย์สินทางปัญญาที่จัดโดยหน่วยงานภายนอก
บุคลากรที่ปฏิบัติหน้าที่ด้านทรัพย์สินทางปัญญายังขาดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับข้อกำหนด และระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญา	บุคลากรที่ปฏิบัติหน้าที่ด้านทรัพย์สินทางปัญญา ศึกษาหาความรู้ ข้อมูล รวมถึงข้อกำหนดต่างๆที่เกี่ยวข้อง

## ๙. ภาคผนวก

### ๑) เอกสาร/แบบฟอร์ม การยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

#### ลิขสิทธิ์

- บันทึกข้อความจากหน่วยงานต้นสังกัดเพื่อแสดงความประสงค์ขอรับความคุ้มครอง
- แบบฟอร์มประกอบคำขอยื่นจดทะเบียนลิขสิทธิ์
- หนังสือสัญญาโอนลิขสิทธิ์
- สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์ทุกคน (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรพนักงาน หรือ บัตรประชาชน)
- ผลงานที่ใช้ในการยื่นคำขอ

#### สิทธิบัตร/สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์/อนุสิทธิบัตร

- บันทึกข้อความจากหน่วยงานต้นสังกัดเพื่อแสดงความประสงค์ขอรับความคุ้มครอง
- Invention Disclosure Form (แบบฟอร์มการออกแบบผลิตภัณฑ์)
- หนังสือสัญญาโอนสิทธิบัตร/สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์/อนุสิทธิบัตร
- สำเนาบัตรผู้สร้างสรรค์ (บัตรข้าราชการ หรือ บัตรประชาชน)
- ไฟล์รายละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ ประกอบด้วย เอกสารข้อถ้อยสิทธิรูปภาพชิ้นงาน/ผลิตภัณฑ์

### ๒) ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

#### ๓) กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

- พรบ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗
- พรบ. ลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๖๕
- พรบ. สิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๒๒
- พรบ. สิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๓๕

- พรบ. สิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๔๒
- กฎกระทรวง ว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียมและการยกเว้นค่าธรรมเนียม สำหรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๔๗
- ประกาศคณะกรรมการสิทธิบัตร เรื่อง กำหนดรายชื่อหน่วยงานที่ได้รับการยกเว้นการเรียกเก็บค่าธรรมเนียม สำหรับการขอรับสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร เพิ่มเติม (ฉบับที่ ๓๙)





# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยชุมชน

ที่ อว

วันที่

เรื่อง ขอแจ้งความประสงค์ขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

เรียน ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน

ด้วย (ชื่อผู้ประดิษฐ์/ผู้ออกแบบ/ผู้สร้างสรรค์).....

สังกัด (วิทยาลัยชุมชน).....

มีความประสงค์ยื่นคำขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรลิขสิทธิ์ประเภท..... ชื่อผลงาน.....

เพื่อให้สถาบันวิทยาลัยชุมชนพิจารณาดำเนินการในขั้นตอนต่อไป โดยผลงานนี้

- ได้รับทุนอุดหนุน (ขอให้ระบุแหล่งทุนและชื่อสัญญารับทุนที่ได้รับ)
- ( ) ทุนสนับสนุนจาก สกสว./สป.อว./บพท./วช. (ขอให้ระบุชื่อทุนที่ได้รับ) .....
- ปีงบประมาณ.....
- ( ) ทุนหน่วยงานภายนอก (ระบุชื่อแหล่งทุน).....ปีที่ได้รับ
- ( ) อื่นๆ (กรุณาระบุ เช่น สัญญาจ้างวิจัย สัญญาร่วมวิจัย เป็นต้น)
- ไม่ได้รับทุน (กรุณาระบุงบประมาณที่ใช้ดำเนินการ เช่น ใช้เงินตัวเอง)
- อื่นๆ

โดย  สถาบันวิทยาลัยชุมชนเป็นผู้ทรงสิทธิเพียงหน่วยงานเดียว

แหล่งทุนเป็นผู้ทรงสิทธิร่วมกับสถาบันวิทยาลัยชุมชน

ซึ่งแบบฟอร์มประกอบคำขอแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ และผลงาน

ส่งมาพร้อมนี้

ส่งทางอีเมลล์สถาบันวิทยาลัยชุมชน ที่ iccs-5@iccs.ac.th

ทั้งนี้ หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติม โปรดติดต่อผู้สร้างสรรค์ (ชื่อผู้สร้างสรรค์).....

E-mail : ..... หมายเลขโทรศัพท์.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา จักขอขอบคุณยิ่ง

(.....)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยชุมชน.....

# หนังสือสัญญาโอนลิขสิทธิ์

เขียนที่ สถาบันวิทยาลัยชุมชน  
319 อาคารรัชมังคลาภิเษก 2  
กระทรวงศึกษาธิการ เขตดุสิต  
กรุงเทพมหานคร 10300

วันที่..... เดือน.....พ.ศ.....

สัญญาระหว่างผู้โอน คือ (ชื่อ-สกุล ผู้โอนสิทธิ์) ที่อยู่ (ที่อยู่วิทยาลัยชุมชนของผู้โอนสิทธิ์) และผู้รับโอน คือ สถาบันวิทยาลัยชุมชน **ในนาม** นายเจริญชัย วงษ์จินดา ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน ที่อยู่ 319 อาคารรัชมังคลาภิเษก 2 กระทรวงศึกษาธิการ เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

โดยสัญญานี้ผู้โอนซึ่งเป็นผู้สร้างสรรค์งานอันเป็นลิขสิทธิ์ ประเภท (ให้ใส่ประเภทของลิขสิทธิ์ที่จะทำการโอนสิทธิ์) ชื่อผลงาน (ระบุชื่อผลงานที่จะโอนสิทธิ์) ขอโอนสิทธิ์ในลิขสิทธิ์ดังกล่าว ซึ่งรวมถึงสิทธิขอรับลิขสิทธิ์ และสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องให้แก่ผู้รับโอน เพื่อเป็นพยานหลักฐานแห่งการนี้ ผู้โอนและผู้รับโอนได้ลงลายมือชื่อไว้ข้างล่างนี้

(ลงชื่อ) ..... ผู้โอน

( )

(ลงชื่อ) ..... ผู้รับโอน

(นายเจริญชัย วงษ์จินดา)

(ลงชื่อ) ..... พยาน

(นางสาวสุธิมา เทียนงาม)

(ลงชื่อ) ..... พยาน

(นางสาวปาไลดา สุชาติพงษ์)

## หนังสือสัญญาโอนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

เขียนที่ สถาบันวิทยาลัยชุมชน  
319 อาคารรัชมังคลาภิเษก 2  
กระทรวงศึกษาธิการ เขตดุสิต  
กรุงเทพมหานคร 10300

วันที่..... เดือน.....พ.ศ.....

สัญญาระหว่างผู้โอน คือ (ชื่อ-สกุล ผู้โอนสิทธิ) ที่อยู่ (ที่อยู่วิทยาลัยชุมชนของผู้โอนสิทธิ) และผู้รับโอน คือ สถาบันวิทยาลัยชุมชน โดย นายเจริญชัย วงษ์จินดา ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาลัยชุมชน ที่อยู่ 319 อาคารรัชมังคลาภิเษก 2 กระทรวงศึกษาธิการ เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

โดยสัญญานี้ ผู้โอนซึ่งเป็นผู้ประดิษฐ์/ออกแบบ (ชื่อผลงาน) ขอโอนสิทธิในการประดิษฐ์/ออกแบบดังกล่าว ซึ่งรวมถึงสิทธิขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร และสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องให้แก่ผู้รับโอน เพื่อเป็นพยานหลักฐานแห่งการนี้ ผู้โอนและผู้รับโอนได้ลงลายมือชื่อไว้ข้างล่างนี้

(ลงชื่อ) ..... ผู้โอน

( )

(ลงชื่อ) ..... ผู้รับโอน

(นายเจริญชัย วงษ์จินดา)

(ลงชื่อ) ..... พยาน

(ลงชื่อ) ..... พยาน

(นางสาวสุธิมา เทียนงาม)

(นางสาวปาไลดา สุชาติพงษ์)

### Invention Disclosure Form สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

1. ชื่อที่แสดงถึงการออกแบบผลิตภัณฑ์ \_\_\_\_\_
2. รายชื่อผู้ออกแบบ และสถานที่ติดต่อ (หากมีมากกว่า 4 ท่าน กรุณาใช้ใบต่อท้ายเป็นเอกสารแนบ)

**โดยผู้ออกแบบทุกท่าน**

- ยินยอมโอนสิทธิและอนุญาตให้สถาบันวิทยาลัยชุมชนเป็นผู้ขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ รวมถึงยื่นคำขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ดังกล่าวต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา
- ขอรับรองว่าผลงานที่นำมายื่นคำขอนี้ เป็นผลงานที่คิดค้นออกแบบขึ้นมาเอง โดยไม่ได้แอบอ้างนำผลงานของผู้อื่นมายื่นคำขอในครั้งนี้

กรณีมีผู้ออกแบบตั้งแต่ 3 ท่านขึ้นไป เมื่อมีการออกหนังสือรับจดทะเบียน ชื่อผู้ออกแบบลำดับแรกจะปรากฏในหนังสือดังกล่าว ตามด้วยคำว่า “และคณะ” ดังนั้นขอให้ตกลงกันก่อนที่จะลงนามว่าจะให้ผู้ใดเป็นชื่อแรก เพราะเมื่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาออกหนังสือรับจดทะเบียนแล้ว จะไม่สามารถแก้ไขได้อีก

สถานะผู้ออกแบบ/ผู้ร่วมออกแบบ บุคลากรวิทยาลัยชุมชน..... จำนวน.....คน นักศึกษา วิทยาลัยชุมชน จำนวน.....คน บุคคลภายนอก จำนวน.....คน

โดยมีรายละเอียดดังนี้

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	หมายเลขประจำตัวประชาชน	ที่อยู่	โทรศัพท์ที่ทำงาน /มือถือ	E-mail address	% ส่วนร่วม	ลายมือชื่อ	ว/ด/ป
1.	(ระบุชื่อทั้งไทย-ภาษาอังกฤษ เฉพาะผู้ออกแบบ ลำดับแรก)							
2.								
3.								
4.								

**หมายเหตุ** 1. ขอให้ระบุหมายเลขประจำตัวประชาชนของคณะผู้ออกแบบทุกท่าน เนื่องจากจะต้องนำข้อมูลดังกล่าวไปกรอกลงในแบบพิมพ์คำขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

2. นักศึกษา และบุคคลภายนอกสามารถเป็นผู้ออกแบบร่วมได้ หากเป็นผู้มีส่วนร่วมในการออกแบบดังกล่าว

3. หากต้องการระบุรายละเอียดการมีส่วนร่วมของคณะผู้ออกแบบ หรือรายละเอียดเพิ่มเติมอื่นๆ สามารถแนบเอกสารประกอบได้

3. การเผยแพร่ผลงาน (ขอให้แนบเอกสารประกอบ)

เคย (ขอให้ระบุรายละเอียด วันเดือนปี หน่วยงานที่จัด และแนบหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน)

( ) การนำเสนอผลงาน หรือเปิดเผยการ

ออกแบบ.....

( ) การส่งผลงาน

ตีพิมพ์.....

( ) การวางจำหน่าย

ไม่เคยนำผลงานออกเผยแพร่มาก่อน

4. การออกแบบผลิตภัณฑ์นี้เคยนำไปยื่นขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์หรือไม่

เคย (ขอให้ระบุรายละเอียด)

เลขที่คำขอ..... ยื่นคำขอเมื่อวันที่..... ประเทศที่ยื่น

ไม่เคย

5. การออกแบบผลิตภัณฑ์นี้ได้รับทุนอุดหนุนหรืออยู่ภายใต้ข้อตกลง หรือสัญญาใดๆ กับหน่วยงานอื่น หรือไม่

ได้รับทุนสนับสนุน

( ) จากสถาบันวิทยาลัยชุมชน

( ) จากหน่วยงานภายนอก / ร่วมวิจัย

ขอให้ระบุรายละเอียดของแหล่งทุน ปีงบประมาณที่ได้รับ พร้อมแนบสำเนาสัญญารับทุน

● ชื่อแหล่งทุน

.....

● ชื่อทุน

.....

....

● ปีงบประมาณ

.....

สัญญาหรือข้อตกลงอื่นๆ (กรณีระบุ เช่น สัญญาจ้างวิจัย, สัญญามอบหมายงาน, MTA เป็นต้น พร้อมแนบสำเนาสัญญา  
ดังกล่าว)

ไม่ได้รับทุนสนับสนุนหรือข้อตกลงใดๆ

6. การออกแบบผลิตภัณฑ์นี้ใช้งบประมาณเป็นจำนวนเงิน.....บาท (ข้อมูลเพื่อใช้ประกอบในการขาย  
สิทธิบัตร)

7. การออกแบบผลิตภัณฑ์นี้ใช้ระยะเวลาในการออกแบบ.....ปี.....เดือน (ข้อมูลเพื่อใช้ประกอบในการขาย  
สิทธิบัตร)

8. ความใหม่ของการออกแบบผลิตภัณฑ์ (โปรดระบุถึงลักษณะของผลิตภัณฑ์ที่ผู้ออกแบบพัฒนาหรือออกแบบขึ้นใหม่)

รูปร่างลักษณะ

- ลวดลาย
- ลี
- รูปร่างลักษณะ ลวดลาย และสี
- รูปร่างลักษณะ และลวดลาย
- รูปร่างลักษณะ และสี
- ลวดลาย และสี

9. ลักษณะการนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงอุตสาหกรรมหรือเชิงพาณิชย์

.....  
 .....

10. ข้อมูลทางการตลาด

มีบริษัทที่สนใจในผลงาน ได้แก่

a. บริษัท..... ผู้ประสานงาน..... โทรศัพท์  
 .....

b. บริษัท..... ผู้ประสานงาน..... โทรศัพท์  
 .....

ไม่มี

11. การประชาสัมพันธ์ผลงานการออกแบบนี้โดยสถาบันวิทยาลัยชุมชน

ยินยอม

ไม่ยินยอม (กรุณา

ระบุ).....

12. ข้าพเจ้าขอยืนยันว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นและเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้ครบถ้วนและถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงนาม.....หัวหน้าโครงการ

(.....)

...../...../.....

## ข้อถ้อยสิทธิ

ข้อถ้อยสิทธิในรูปแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งได้แก่ (ลวดลาย/สีของผลิตภัณฑ์ \*\*) ดังมีรายละเอียดตามที่ปรากฏใน  
ภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้ยื่นมาพร้อมนี้

## ข้อถ้อยสิทธิ

ข้อถ้อยสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งได้แก่ (ลวดลาย/สีของผลิตภัณฑ์โดยให้ระบุถึงรูปแบบของผลิตภัณฑ์เช่น  
ขวด ถัง \*\*) ดังมีรายละเอียดตามที่ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้ยื่นมาพร้อมนี้



## ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

### 1.1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสิทธิบัตร

**สิทธิบัตร (Patent)** หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้นหรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ ที่มีลักษณะตามที่กำหนดในกฎหมาย กฎกระทรวง และระเบียบว่าด้วยสิทธิบัตร พ.ศ. 2522 เป็นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่ง ที่เกี่ยวกับการประดิษฐ์คิดค้นหรือการออกแบบ เพื่อให้ได้สิ่งของ, เครื่องใช้หรือสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ ที่เราใช้กันอยู่ในชีวิตประจำวัน เช่น การประดิษฐ์โทรศัพท์, คอมพิวเตอร์ หรือการออกแบบขวดบรรจุดื่มรวมถึงการออกแบบลวดลายบนแก้วน้ำ, งานข้าว ไม้ให้เหมือนของคนอื่น เป็นต้น

#### โดยสิทธิบัตรจำแนกเป็น 2 ประเภท

1.1.1 สิทธิบัตรการประดิษฐ์ เป็นการประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับลักษณะองค์ประกอบ โครงสร้างหรือกลไกของผลิตภัณฑ์ รวมทั้งกรรมวิธีในการผลิต การรักษาหรือปรับปรุงคุณภาพของผลิตภัณฑ์

#### สิทธิบัตรการประดิษฐ์

การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ จะต้องมียุทธศาสตร์ดังต่อไปนี้

(1) **ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่** หมายถึง เป็นการประดิษฐ์ที่แตกต่างไปจากเดิม ยังไม่เคยเปิดเผยสาระสำคัญในเอกสารหรือสิ่งพิมพ์มาก่อน ทั้งในและนอกประเทศ หรือยังไม่เคยได้รับสิทธิบัตรมาก่อน โดยรวมถึงสิ่งประดิษฐ์เหล่านี้ด้วย

(1.1) การประดิษฐ์ที่มีหรือใช้แพร่หลายอยู่แล้วในราชอาณาจักรก่อนวันขอรับสิทธิบัตร

(1.2) การประดิษฐ์ที่ได้มีการเปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดในเอกสารอยู่แล้วไม่ว่าในหรือนอกราชอาณาจักรก่อนวันขอรับสิทธิบัตร และไม่ว่าการเปิดเผยนั้นจะกระทำโดยเอกสาร สิ่งพิมพ์ การนำออกแสดง หรือการเปิดเผยต่อสาธารณชนด้วยประการใดๆ

(1.3) การประดิษฐ์ที่ได้รับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรแล้วไม่ว่าในหรือนอกราชอาณาจักรก่อนวันขอรับสิทธิบัตร

(1.4) การประดิษฐ์ที่มีผู้ขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรไว้แล้วนอกราชอาณาจักร เป็นเวลาเกิน 18 เดือน ก่อนวันขอรับสิทธิบัตรแต่ยังมิได้มีการออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรให้

(1.5) การประดิษฐ์ที่มีผู้ขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรไว้แล้วไม่ว่าในหรือนอกราชอาณาจักร และได้ประกาศโฆษณาแล้วก่อนวันขอรับสิทธิบัตรในราชอาณาจักร

(2) **ต้องเป็นการประดิษฐ์ที่มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น** หมายถึง การประดิษฐ์ที่ไม่เป็นที่ประจักษ์โดยง่ายแก่บุคคลที่มีความชำนาญในระดับสามัญสำหรับงานประเภทนั้น

(3) การประดิษฐ์ต้องสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม และหัตถกรรม

1.1.2 สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ คือความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับการทำให้รูปร่าง ลักษณะภายนอกของผลิตภัณฑ์เกิดความสวยงามและแตกต่างไปจากเดิม

## 1.2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอนุสิทธิบัตร (Petty Patent)

**อนุสิทธิบัตร (Petty Patent)** หมายถึง เป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลงานสร้างสรรค์จากการประดิษฐ์คิดค้นที่ไม่มีความซับซ้อน อาจคิดขึ้นโดยง่าย เป็นความคิดสร้างสรรค์ที่มีระดับการพัฒนาเทคโนโลยีไม่สูงมาก หรือเป็นการประดิษฐ์คิดค้นเพียงเล็กน้อย แต่ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้และมีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น

### 1.3 เงื่อนไขในการขอรับ

การประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตรได้นั้น กฎหมายกำหนดว่า จะต้องมีความสมบูรณ์ครบทั้ง 2 อย่างดังต่อไปนี้

(1) เป็นสิ่งประดิษฐ์ใหม่ คือ ยังไม่เคยมีจำหน่ายหรือขายมาก่อน หรือยังไม่เคยเปิดเผยรายละเอียดของสิ่งประดิษฐ์ในเอกสารสิ่งพิมพ์ใดๆ ในที่วิหรือวิทยุมาก่อน โดยความใหม่นี้ให้อนุโลมให้ใช้ความตามสิทธิบัตรการประดิษฐ์ที่กล่าวมาแล้วข้างต้น

(2) สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรม วิศวกรรม เกษตรกรรมและพาณิชย์กรรมได้

### 1.4 อายุความคุ้มครองของสิทธิบัตร

- สิทธิบัตรการประดิษฐ์มีอายุความคุ้มครอง 20 ปีนับแต่วันที่ยื่นขอ
- อนุสิทธิบัตรมีอายุ 6 ปีนับแต่วันที่ยื่นขอ เมื่อครบอายุการคุ้มครองปีที่ 6 แล้ว สามารถต่ออายุได้ 2 ครั้ง ครั้งละ 2 ปี

### 1.5 ข้อแตกต่างของสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร

ความแตกต่าง สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร	
สิทธิบัตร	อนุสิทธิบัตร
การประดิษฐ์ที่แก้ไขปัญหาทางเทคนิค	การประดิษฐ์ง่ายๆ
คุ้มครอง 20 ปี	คุ้มครอง 6 ปีต่ออายุได้ 2 ครั้งๆ ละ 2 ปี
ค่าธรรมเนียมสูงกว่า	ค่าธรรมเนียมต่ำกว่า
ใช้ระบบการตรวจสอบ	ใช้ระบบการจดทะเบียน

### 1.6 การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตรไม่ได้

สิ่งประดิษฐ์หรือการค้นพบใหม่ที่จะยื่นขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตรการประดิษฐ์ได้นั้น จะต้องมีความครบตามกฎหมายกำหนด และต้องเป็นการประดิษฐ์ที่กฎหมายไม่ห้ามในการขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรจึงสามารถยื่นจดสิทธิบัตรได้ ซึ่งกฎหมายได้วางหลักการไว้ว่าสิ่งต่อไปนี้ไม่สามารถยื่นขอรับสิทธิบัตรได้

### การประดิษฐ์ดังต่อไปนี้ ไม่ได้รับความคุ้มครองตามพระราชบัญญัติสิทธิบัตร

- (1) กฎเกณฑ์และทฤษฎีตามหลักวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์
- (2) ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของคอมพิวเตอร์
- (3) วิธีการวินิจฉัย บำบัดโรค หรือรักษาโรคนุษย์หรือสัตว์
- (4) การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดี อนามัย หรือสวัสดิภาพของประชาชน

เช่น การคิดสูตรยาเสพติด

#### 1.7 ความหมายของข้อถือสิทธิ

**ข้อถือสิทธิ** เป็นการระบุถึงส่วนของการประดิษฐ์ที่ผู้ขอต้องการสงวนสิทธิมิให้ผู้อื่นแสวงหาประโยชน์จากการประดิษฐ์ โดยหลักการทั่วไปแล้วขอบเขตของการประดิษฐ์ที่ระบุในข้อถือสิทธิจะต้องไม่กว้างหรือเกินไปกว่าที่ผู้ขอได้ทำการประดิษฐ์นั้น และที่ได้เปิดเผยในรายละเอียดการประดิษฐ์ ดังนั้นหากผู้ขอต้องการขอถือสิทธิในลักษณะของส่วนของการประดิษฐ์ ก็จะต้องเปิดเผยรายละเอียด เกี่ยวกับลักษณะส่วนนั้นของการประดิษฐ์ที่ผู้ขอประสงค์จะขอรับความคุ้มครองโดยชัดแจ้ง รัดกุม และสอดคล้องกับรายละเอียดการประดิษฐ์